

Prot. n. 809 del 12/03/2024

### VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 12.03.2024 dalle ore 10:00 alle ore 12,30, nell'aula Presidenza dell'Accademia di Belle Arti di Bari, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento **ABPR30 Tecnologia dei materiali per la grafica**.

La Commissione è così composta:

PRESIDENTE Prof. Carmela Maria Patrizia D'Orazio

Commissario Prof. Grazia Tagliente

Commissario Prof. Giuseppe Carlucci

Commissario Prof. Vito Cotugno

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al Prof. Grazia Tagliente.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e/o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui agli artt. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi ribadisce i criteri di valutazione stabiliti nel bando ripartiti in: Titoli di studio (max pt. 7), Titoli di servizio (max pt. 3), Titoli artistico-culturali (max pt. 20), Curriculum e pertinenza dell'attività professionale (max pt. 8), Programma didattico (max pt. 10) per un massimo di 48 punti.

Si ribadisce che gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 8 punti per i Titoli artistico-culturali e Curriculum e pertinenza dell'attività professionale, non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di **ABPR30 Tecnologia dei materiali per la grafica** da parte dei candidati:

*D'Andrea Alberto, Perrini Angelo, Di Feo Maurizio e Cassano Mariangela.*

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi con l'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione al corso di studi in cui l'insegnamento di **ABPR30 Tecnologia dei materiali per la grafica** è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria:

<u>CANDIDATO</u>	<u>TITOLI DI STUDIO</u>	<u>TITOLI DI SERVIZIO</u>	<u>TITOLI CULTURALI-ARTISTI CI-PROFESSIONALI</u>	<u>PROGRAMMA DIDATTICO</u>	<u>TOTALE</u>
D'Andrea Alberto	5	/	12	3	<b>20</b>
Perrini Angelo	5	/	9	1	<b>15</b>
Di Feo Maurizio	5	/	10	2	<b>17</b>
Cassano Mariangela	5	/	19	6	<b>30</b>

Non sono stati ammessi alla procedura selettiva i seguenti candidati: nessuno

- non idoneo ex art. 4: il candidato ha conseguito un punteggio per Titoli artistico-culturali e Curriculum e pertinenza dell'attività professionale inferiore a 8 punti;
- non ammissibile ex art. 3: la domanda del candidato non è stata ritenuta ammissibile in quanto non è stato rispettato il criterio della consegna dei documenti in un unico file.

BARI, 12.03.2024

#### **LA COMMISSIONE**

PRESIDENTE Prof. Carmela Maria Patrizia D'Orazio

Commissario Prof. Grazia Tagliente

Commissario Prof. Giuseppe Carlucci

Commissario Prof. Vito Cotugno